Oríkì fun Oșun

escrito por Universo e Cultura



Orikis são rezas africanas da cultura iorubá usadas dentro do Culto a Orunmilá-Ifá e Culto aos Orisás. Na religião iorubá eles servem para adorações, invocações, oferendas e principalmente nas ritualísticas tradicionais, que é um dos exemplos mais emblemáticos de utilização.

Não tem problema algum não ser iniciado na religião iorubá e mesmo assim rezar e ter devoção a esta crença, para facilitar seu entendimento trouxemos a reza tanto no idioma original, como também traduzida para o português brasileiro, então vamos lá?

• Texto de Eduardo Henrique Costa / Universo e Cultura.

Orìkí fún <mark>Oșun</mark>

Ìba Òsun sekese Ìba Òsun olodi Latojoki awede we'mo Ìba Òsun ibu kole Yeye kari Latokoko awede we'mo Yeye opo O san rere o Àse.

Tradução:

Eu elogio a deusa do mistério, espírito que limpa de dentro para fora, Eu elogio a deusa do rio Espírito que limpa de dentro para fora Eu elogio a deusa da sedução Mãe do espelho Espírito que limpa de dentro para fora Mãe da abundância Nós cantamos seus elogios Axé.

Orìkí fún Osun 2

Obìnrin bí okùnrin ní Òsun A jí sèrí bí ègà. Yèyé olomi tútú. Opàrà òjò bíri kalee. Agbà obìnrin tí gbogbo ayé n'pe sìn. Ó bá Sònpònná jé pétékí. O bá alágbára ranyanga dìde.

TRADUÇÃO:

Òsun é uma mulher com força masculina.

Sua voz é afinada como o canto do ega.

Graciosa mãe, senhora das águas frescas.

Opàrà, que ao dançar rodopia
como o vento, sem que possamos vê-la.

Senhora plena de sabedoria, que
todos veneramos juntos.

Que como pétékí com Xapanã.

Que enfrenta pessoas poderosas e com sabedoria as acalma.